

Nota de Prensa

twin
GALLERY

San Hermenegildo 28. 28015, Madrid, Spain. 34 659 272 168 www.twingallery.es, info@twingallery.es

Cayetana Llopis Álvarez
"Y así, todo"

Inauguración sábado 8 de junio, de 12 a 15 horas

Del 8 de junio al 6 de julio de 2024

PHotoESPAÑA OFF

Miércoles a viernes de 17.00 a 20.00, sábados de 11.30 a 14.00



"La sutileza de la intención", emulsión gelatinobromuro de plata, soporte baritado, 15,5 x 23,5 cm.

Cayetana Llopis Álvarez, 2023

"De lo espiritual en el arte", Vasili Kandinsky

El pintor y teórico ruso Vasili Kandinsky (Rusia, 1866 - Francia, 1944) sobre el movimiento piramidal de la vida espiritual de la humanidad:

"La vida espiritual, representada esquemáticamente, es un gran triángulo agudo dividido en secciones desiguales, la menor y más aguda dirigida hacia arriba. Cuanto más hacia abajo, tanto más anchas, grandes, voluminosas y altas resultan las secciones del triángulo.

El triángulo se mueve despacio, apenas perceptiblemente hacia adelante y hacia arriba; donde hoy se halla el vértice más alto, mañana estará la próxima sección. Es decir, lo que hoy es comprensible para el vértice más alto y resulta un disparate incomprensible al resto del triángulo, mañana será contenido razonable y sentido de la vida de la segunda sección". (Kandinsky, 1912, p 36).

El sábado 8 de junio, a las 12 horas, Cayetana Llopis Álvarez (Gijón, 1995) presenta en Twin Gallery la exposición "Y así, todo", en la que rinde homenaje al concepto del instante decisivo acuñado por Henri Cartier-Bresson. La muestra, que se podrá visitar hasta el 6 julio, forma parte de la sección OFF del Festival Internacional de fotografía PHotoESPAÑA.

"Y así, todo"

Cayetana Llopis Álvarez rinde homenaje al concepto del instante decisivo acuñado por Henri Cartier-Bresson con el deseo de expandir sus posibilidades de apreciación y asimilación.

Partiendo del peculiar vínculo que la fotografía establece con el tiempo y la capacidad de la cámara para fijar momentos, la artista lleva a cabo una labor de compilación de fotografías realizadas con película en blanco y negro que inmortalizan sutiles y poéticos instantes decisivos.

Con la intención de ampliar los horizontes del concepto, la autora se sirve de una rigurosa selección de escritos literarios ajenos, y así, cada fotografía dialoga con un fragmento de texto en el que también queda inmortalizado un instante decisivo. Ese vínculo surge de la atención natural a las llamadas de deseo de unión entre cada imagen y un determinado fragmento de texto, enriqueciendo así el poder existencial de los instantes.

BIO

Cayetana Llopis Álvarez (Gijón, 1995) vive y trabaja en Madrid. Actualmente estudia Bellas Artes en la Universidad Complutense de Madrid. Se encuentra en un momento de formación e investigación para el desarrollo de un cuerpo de trabajo conceptual, técnico y plástico, para el cual su cámara fotográfica es una herramienta indispensable. Ha expuesto individualmente en Gijón, Madrid y Torino, y participado en numerosas exposiciones colectivas en Madrid, Vigo, Albarracín y Punta del Este (Uruguay).



Más Información

Twin Gallery

San Hermenegildo 28 28015, Madrid, Spain

+34 910 526 302

www.twingallery.es info@twingallery.es

Comunicación

Rocío de la Serna +34 659.272.168. rocio@twingallery.es



Con la colaboración de:

